CASCÃO

Nº 236

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

ISSN 0104-2874

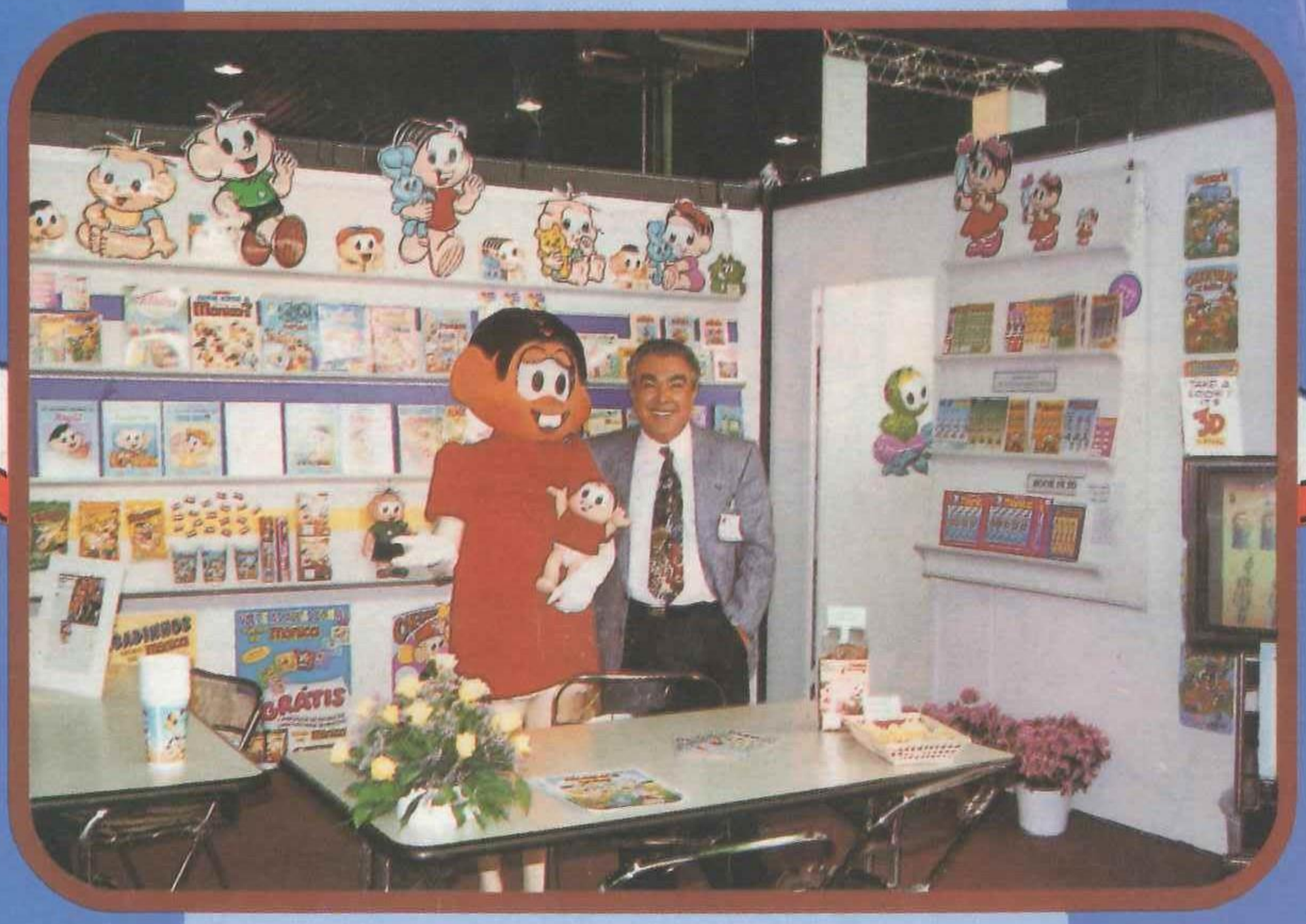
R$ 1,00

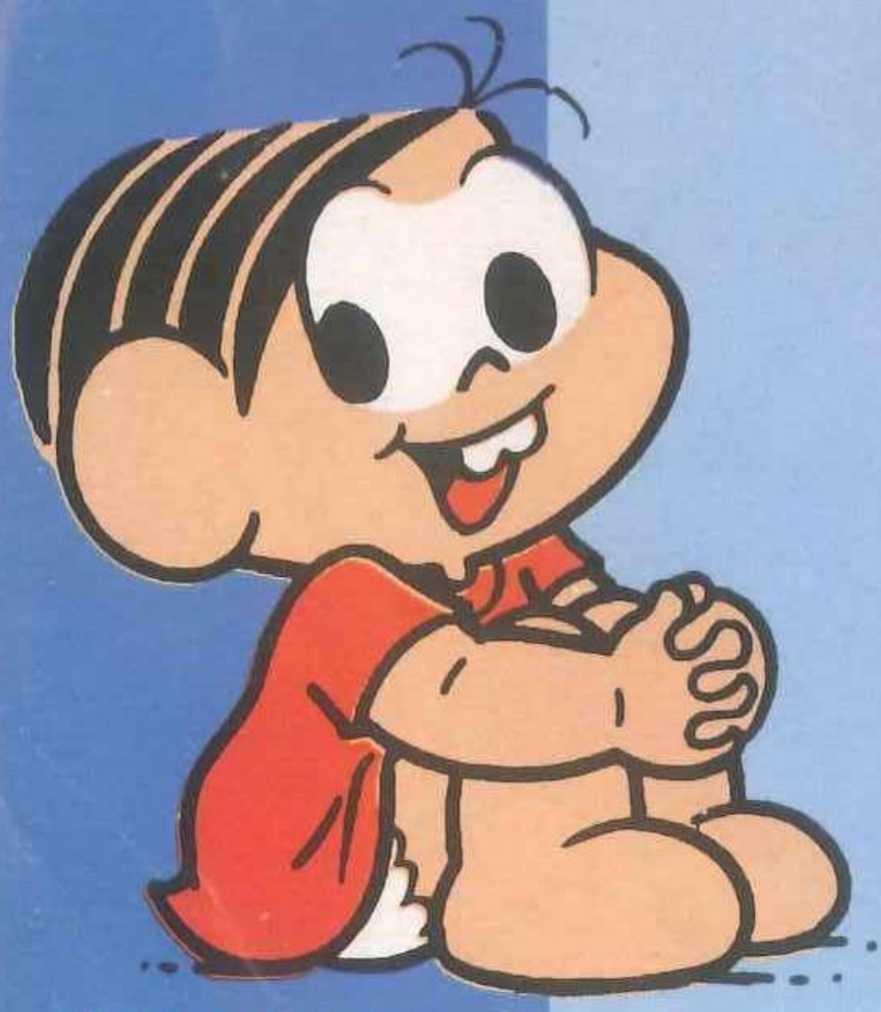
00236>

9 770104 287003

PORTUGAL ESC160$00

MÔNICA NA FEIRA DO LIVRO INFANTIL DE BOLONHA





As publicações brasileiras da Turma da Mônica estiveram bem representadas na última Feira do Livro Infantil em Bolonha, na Itália. O Stand montado pela Mauricio de Sousa Produções foi um dos mais movimentados. E, para receber editores e compradores do mundo inteiro, lá estavam o Mauricio de Sousa e a própria Mônica.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Cascão em EU NÃO SOU UM SAPO, NÃÃO...

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SAPO VIVE NA LAGOA!

EU SEI! FOI DE LÁ QUE EU SALVEI ELE!

IMAGINA SÓ! SE NÃO FOSSE EU, O SAPO PODIA SE MOLHAR!

SAPO GOSTA DE ÁGUA, SEU TONTO!

POIS SE EU FOSSE SAPO, IA PREFERIR MUITO MAIS VIVER NUMA CAIXA SEQUINHA!

AH, É? ENTÃO, POR QUE VOCÊ TEM QUE **ABLIR** A CAIXA SÓ UM POUQUINHO?

POLQUE SENÃO O SAPO FOGE, **CELTO**?

É QUE ELE AINDA NÃO SABE O QUE É BOM!

SEI, SEI!

MAS VAI APRENDER!

EU NÃO VOU AJUDAR NESSA MALDADE!

TCHAU, MESMO!

VOCÊ TÁ É COM INVEJA DO MEU SAPO, BOBÃO!

RÁ! O CEBOLINHA NÃO SABE DE NADA!

NÉ, SAPINHO?

VOU BUSCAR UMA COMIDINHA PRA VOCÊ!

HUM... O QUE SERÁ QUE SAPO COME, MESMO?

HONÓRIO!!

HONÓRIO, VOCÊ ESTÁ AÍ?!

PÓIM

PÓIM

SAPILDA!! É VOCÊ!!

SIM! VIM SALVÁ-LO, MEU AMOR!

HUNF!!

RÁPIDO! ISTO É PESADO!

UFA!!

OBRIGADO, QUERIDA!

NÃO FOI NADA, HONÓRIO!

PÓIM

AGORA, VAMOS DAR O FORA DAQUI, ANTES QUE ELE VOLTE!

HUNF! NÃO TÃO RÁPIDO!

AQUELE MOLEQUE MERECE UMA LIÇÃO!

OH! VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM...

SIM! O BEIJO ENCANTADO!

COITADO...

EPA! ELE VEM VINDO AÍ, SAPILDA!

ÓTIMO! DEIXA COMIGO!

PRONTO, SAPINHO!

NÃO SEI SE VOCÊ GOSTA DE BOLACHA, MAS...

SAPINHO!!

SAPINHO!! CADÊ VOCÊ?!

CADÊ?!

FUGIU...

...INGRATO!

SERÁ QUE O CEBOLINHA TINHA RAZÃO?

SERÁ QUE ELE PREFERIU VOLTAR PRA... IRC! LAGOA?

SMAC!
UAI!

F-FOI IMPRESSÃO MINHA...
...OU O SAPO ME BEIJOU?

UGH!
EU...TÔ SENTINDO UM TRECO ESQUISITO...

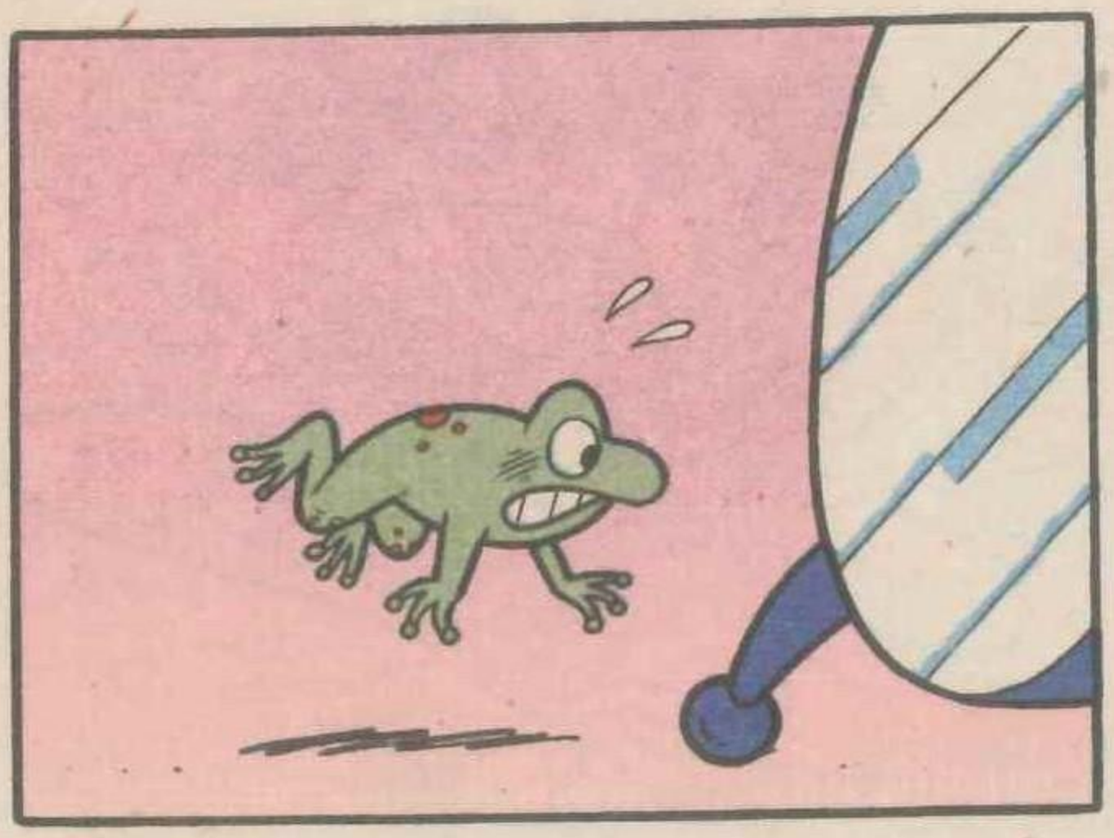
FROG

NOSSA! TUDO FICOU MAIOR, DE REPENTE!
VOU DAR O FORA DAQUI, E...

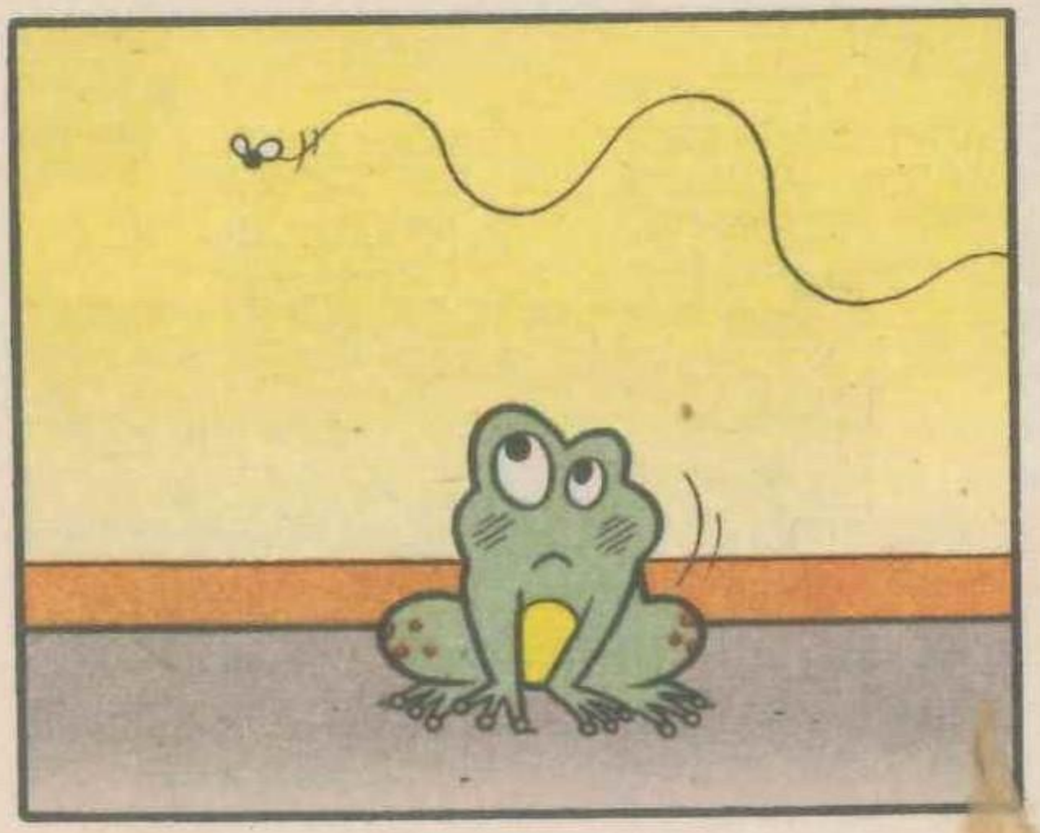
HÃ?!
PÓIM

UAU! QUE PULÃO QUE EU DEI!
SERÁ QUE CONSIGO FAZER DE NOVO?

PÓIM
PÓIM
LEGAL!
ACHO QUE VIREI UM ATLETA!



NÃO!! EU VIREI UM SAPO!!
SERÁ POSSÍVEL?!



SLEP!

BURP!
VIREI, MESMO!

OH, NÃO! QUE SINA!
COMO ISTO FOI ACONTECER?

CASCÃO! VOCÊ ESTÁ AÍ?

MÃE!

ME AJUDE!

COACH!

AIIIII!!

UM SAPO!!

PLAF

VAP

VAP

FORA! FORA! FORA!

POF

UFA!

CARAMBA! VIREI UM SAPO!

FUI EXPULSO DE CASA...

...E AGORA? O QUE FALTA ME ACONTECER?

POF

EH, EH, EH, EH!

OI, XAVECO! O QUE VOCÊ TEM NESSE BALDINHO?

VOCÊ NEM VAI ACREDITAR!

UM SAPO, Ó!

MAS ESPIA RÁPIDO!

E O QUE VOCÊ ***PLETENDE*** FAZER COM ELE?

AINDA NÃO SEI!

TAVA PENSANDO EM DEIXAR NUMA CAIXA, COMO BICHINHO DE ESTIMAÇÃO...

...MAS, QUEM SABE, EU USE ELE PRA UMAS EXPERIÊNCIAS CIENTÍFICAS...

NÃO!!

Ô XAVECO! ISSO NÃO SE FAZ!

AÍ, CEBOLINHA! ME DEFENDE!

COITADO DO BICHINHO! NASCEU ***LIVLE***! NÃO ***PLA*** FICAR ***PLESO*** NUMA CAIXA!

AÍ, CEBOLINHA!

MUITO MENOS **PLA SELVIR** DE COBAIA!

ISSO, CEBOLINHA!

E O QUE VOCÊ SUGERE?

SIMPLES!

VAMOS JOGÁ-LO NA LAGOA!

ISSO, CEBO...

NÃÃÃO!!

ISSO NÃO, CEBOLINHA!!

TEM UMA LAGOA AQUI **PELTO**, CHEIA DE SAPOS!

OLHA LÁ!

ELES NÃO **PALECEM** FELIZES?

COACH, COACH, COACH...

ZUP

DÁ AQUI O BALDE, XAVECO!

PLONTO, SAPINHO!

SALTE PALA A LIBELDADE!

IAUU!

GAAAHH!!

UGH! HUNF, HUNNF!

VIU SÓ?

NÃO SABIA QUE EXISTIA SAPO VOADOR!

UFS!

PLOF

BOM... MISSÃO CUMPLIDA!

AI... ME SINTO TÃO BEM...

ESPERA EU VOLTAR AO NORMAL, SEUS... SEUS FALSOS AMIGOS!

O QUE É QUE TÁ RESMUNGANDO AÍ, MEU CHAPA?
É! O QUE É QUE TÁ PEGANDO?
EI! VOCÊS FALAM MINHA LÍNGUA!

CLARO! "LÍNGUA" É A NOSSA ESPECIALIDADE! AH, AH, AH, AH, AH!

DE ONDE VOCÊ SURGIU, HEIN?
EI! CUIDADO COM ESSES MERGULHOS!
PLOSH

SEU MALUCO!! VOCÊ QUASE ME MOLHOU!!
ESCUTA AQUI, CARA! VOCÊ RECLAMA MUITO!

E SAPO DE FORA NÃO CHIA!!
AH, AH, AH, AH, AH!

VOCÊS NÃO ENTENDEM! EU ESTOU AQUI POR ENGANO!
EU COSTUMAVA SER UM MENINO!
NÃO DIGA!

E EU DETESTO ÁGUA!
TSC, TSC! QUE CHATO, HEIN?

MAS TODOS NÓS TEMOS QUE ENGOLIR UNS SAPOS NA VIDA, CERTO?
AH, AH, AH, AH, AH!

VOCÊS SEMPRE FICAM FAZENDO ESSAS PIADINHAS INFAMES, É?

OH, SEMPRE!

NÓS TEMOS MUITA **SAPIÊNCIA**!

AH, AH, AH, AH, AH!

NÃO ADIANTA! ESSES BICHOS NUNCA VÃO ME AJUDAR!

TÔ CONDENADO A FICAR O RESTO DA VIDA ILHADO NUMA FOLHA, COM MEDO DA ÁGUA E COMENDO MOSCA! **BUÁÁÁ**!

PRONTO, HONÓRIO! VOLTAMOS À NOSSA LAGOINHA!

AI, SAPILDA! QUE EMOÇÃO!

PERAÍ... EU CONHEÇO ESSE SAPO!

EU TAMBÉM TÔ CONHE-CENDO VOCÊ...

VOCÊ ERA O MEU SAPO DE ESTIMAÇÃO!

E VOCÊ É O MENINO MALVADO QUE ME PREN-DEU NUMA CAIXA!

MALVADO?! EU?!

ISSO MESMO! DEIXOU O MEU HONÓRIO TRAUMATIZADO!

FIZ MUITO BEM EM TRANSFORMÁ-LO EM SAPO, PRA VOCÊ SENTIR O DRAMA NA PELE!

ENTÃO, FOI VOCÊ!!

ESCUTEM! EU NÃO FIZ POR MAL!

ACHEI QUE O SAPO IA SER MAIS FELIZ LONGE DA LAGOA!

ME ENGANA QUE EU GOSTO!

É VERDADE!

E AGORA, OS MALVADOS ESTÃO SENDO VOCÊS, ME DEIXANDO PRESO NESTA LAGOA!

HUM...

É! TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO!

OBA! ENTÃO, VAI ME TRANSFORMAR EM MENINO DE NOVO?

SINTO, MAS NÃO POSSO!

NÃO PODE?!

SÓ SEI TRANSFORMAR GENTE EM SAPO! PRA QUEBRAR O ENCANTO, UMA MENINA TEM QUE BEIJAR VOCÊ!

GLUP!

BUÁÁÁÁÁ! ENTÃO, ESTOU PERDIDO!!

QUE MENINA VAI QUERER BEIJAR UM SAPO?!

SEI LÁ!

VAMOS INDO, HONÓRIO!

QUERO CURTIR MEU LAR DE NOVO!

SNIF!

PELO JEITO, VOU SER SAPO PRA SEMPRE!

OH!

A CASCUDA!

QUEM SABE ELA PODE ME AJUDAR?

MAS... COMO VOU FAZER PRA ATRAVESSAR ESSE MUNDÃO DE ÁGUA?

HUM... SÓ SE EU...

CORAGEM, CASCÃO!

É AGORA OU NUNCA!

PÓIM

PÓIM

PÓIM

CONSEGUI!!

CROAC!

AIII! UM SAPO!

SAI PRA LÁ, SAPINHO!

EU TÔ MUITO TRISTE!

O CASCÃO, MEU NAMORADO, SUMIU!

NEM A MÃE SABE DELE!

EU TÔ AQUI!

AH, CASCÃO, CASCÃO!!

CADÊ VOCÊ?!

NÃO ADIANTA! ELA NÃO ME ENTENDE!

SNIF!

OH! O SAPINHO TÁ CHORANDO!

QUE GRACINHA!

ATÉ PARECE QUE ELE ME ENTENDEU!

NOSSA ... MAS ESSE OLHAR... PARECE O... O...

SMAC!

CASCÃOZINHO!

AIIII! NÃO SEI O QUE ME DEU!!

EU BEIJEI UM SAPO!!

PUF

CASCÃO!!

CASCUDA!! VOCÊ ME SALVOU!!

COMO?! QUANDO?! ONDE?! POR QUÊ?!

É UMA HISTÓRIA MUITO COMPRIDA!

DEPOIS EU CONTO!

SÓ SEI QUE NUNCA MAIS PRENDO UM SAPO NUMA CAIXA!

SÓ QUERO ESQUECER TUDO ISSO!

BZZZz

SBLAT!

UI... QUER DIZER...

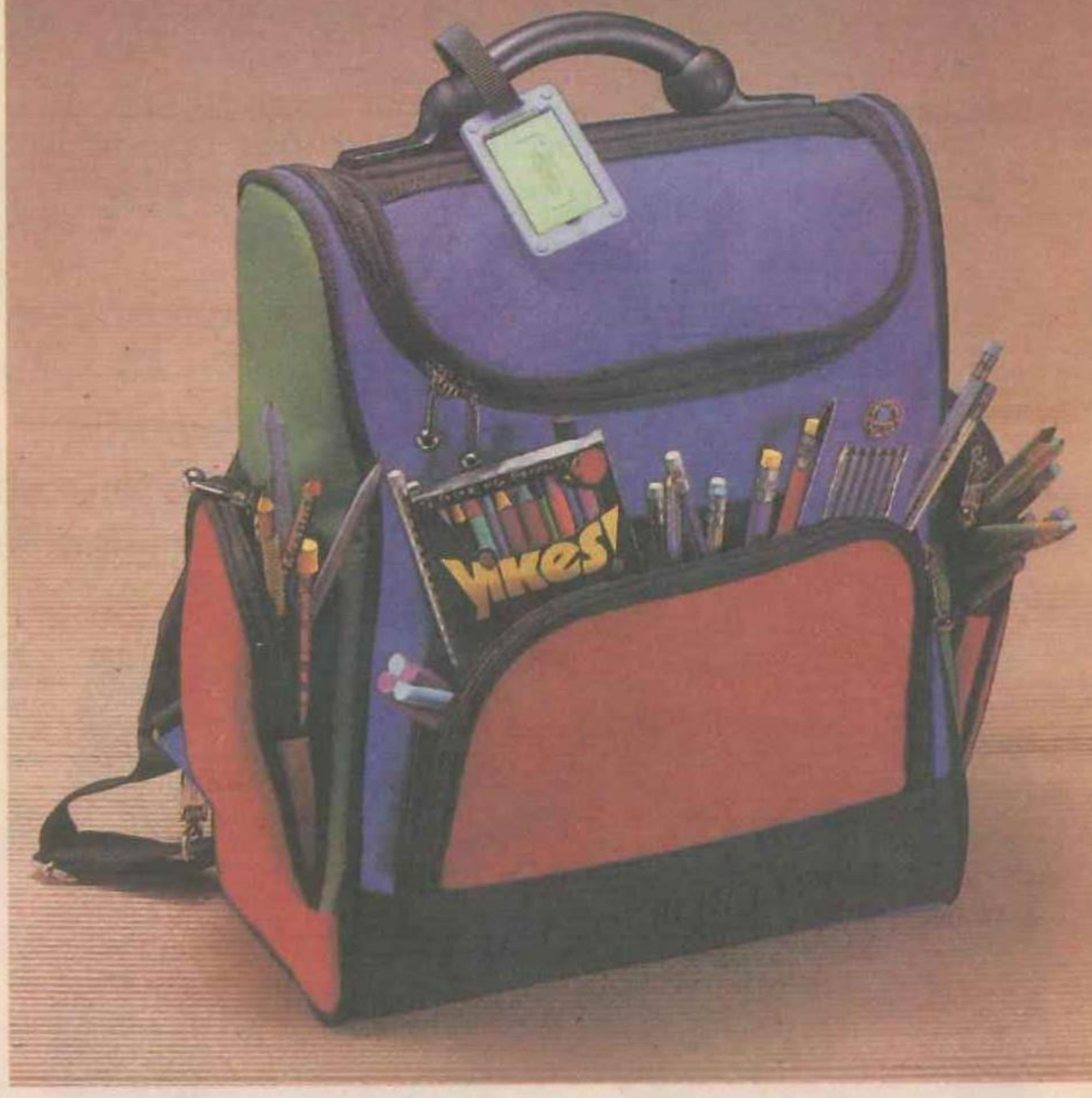
...PRA ESQUECER, MESMO, DE VEZ, VAI LEVAR UM TEMPINHO!

?

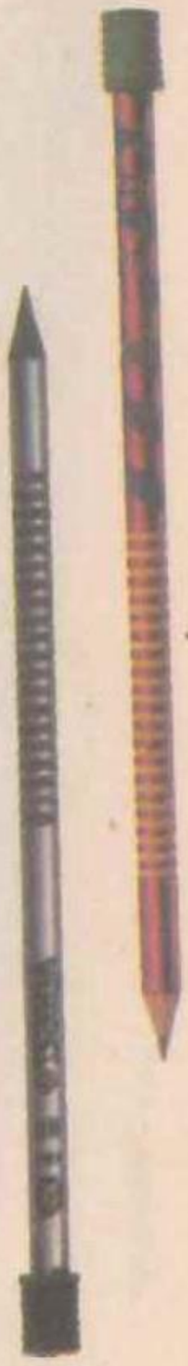
FIM

UMA MOCHILA TÃO LEGAL

SÓ PODE LEVAR LÁPIS BEROL.



Berol é a mais completa
linha de produtos
escolares com visual
divertido e cores
vibrantes.
Peça Berol e deixe
a sua mochila radical.



Representante e distribuidor
exclusivo no Brasil.

COTIA
COTIA
TRADING
FONE: (011) 245 6600
FAX: (011) 245 6413

PRODUTO IMPORTADO DOS EUA.

Berol

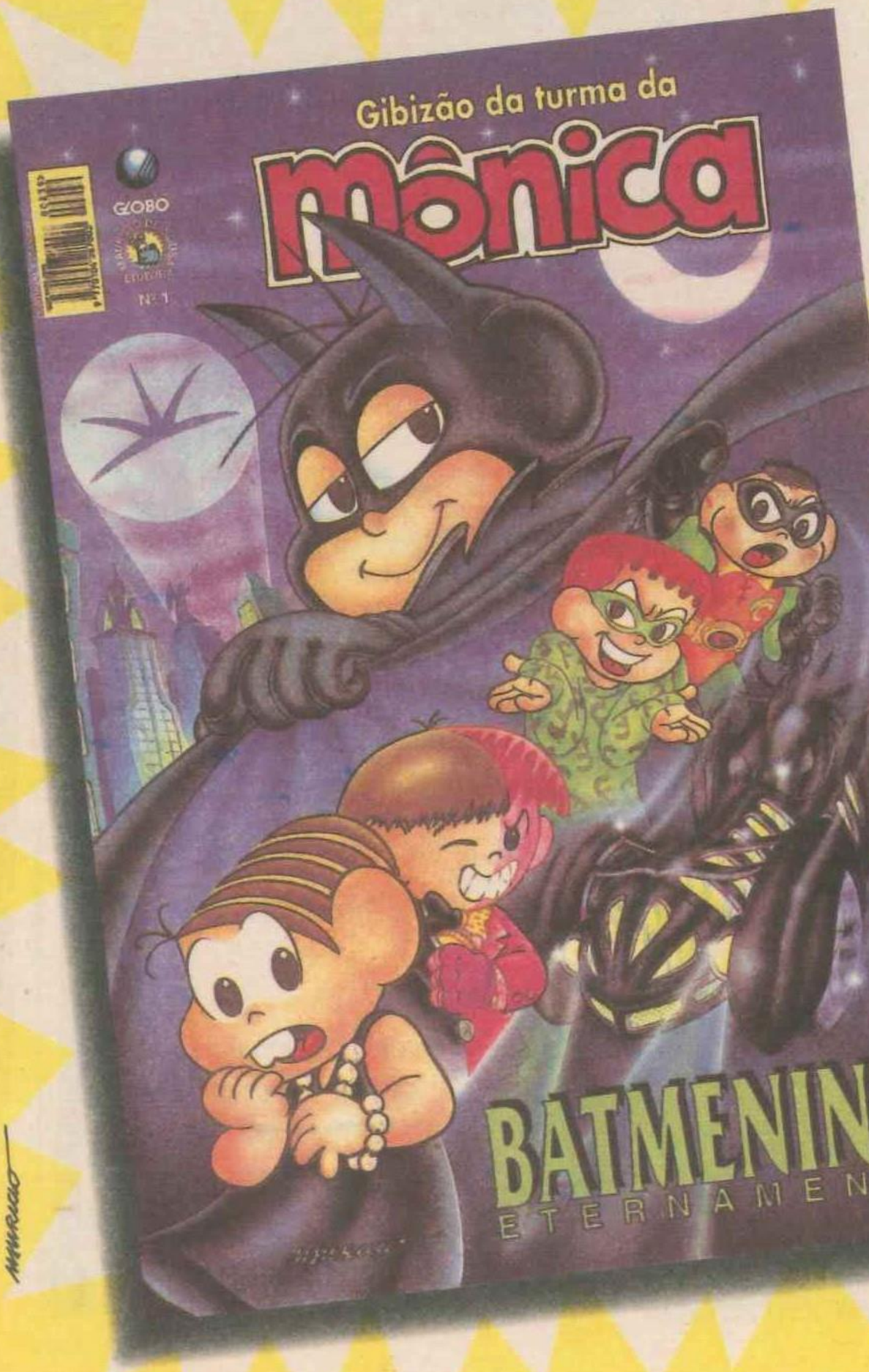
SINCE 1856

PÁTIO

CHEGOU O GIBIZÃO DA TURMA DA MÔNICA!

MAIOR DO QUE ELE, SÓ DOIS DELE!

Olha só que coisa legal! Já está nas bancas o super Gibizão da Turma da Mônica, com uma superaventura do Cebolinha no papel do Batman e o Cascão como o Robin!
É muita trapalhada e diversão para uma Turma só!
E olha só como o Gibizão é gigantão: 40 centímetros de altura! É isso mesmo: quase meio metro de pura diversão!
Vai nessa! Corre até a banca e compre seu Gibizão da Turma da Mônica antes que acabe! Ou você vai ficar aí chupando o dedo?



QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

40cm

Cascão em UM LUGAR SEGURO

BRINCAR DE QUÊ?

DE VELHO OESTE!

PREPARE-SE PRA SACAR A SUA ARMA!

ESPEREM!!

ESTOU DESARMADO!

JÁ'!!

SOCORRO!!

VOLTE AQUI!

NÃO VAI DOER NADA!

UFA! ESCAPEI POR POUCO!

SERÁ?

DOUTOR OLIMPO?!

DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA!

UÓÓÓÓÓ

BRECA! BRECA!

CRÁS

UFA!

LÁ ESTÁ ELE, MANOS!

PRECISANDO DE UM BOM BANHO!

VAMOS NOS JUNTAR!

CABRUM

ESCAPOU!

ESCAPOU!

ASSIM NÃO DÁ!

ESTOU CANSADO DE CORRER!

PRECISO DE UM LUGAR SEGURO!

VAI SER AQUI, MESMO!

AQUI POSSO FICAR SOSSEGADO!

FIM

CANTA "MAMÃE, EU QUERO!" QUE ELA COMPRA!

Já está nas bancas o Almanaque da Mônica com o tema "Carnaval".

São histórias mais que engraçadas com toda a Turma da Mônica em situações divertidíssimas do Carnaval.

Agora, chega perto da mamãe e canta "Mamãe Eu Quero" que ela compra o Almanaque da Mônica "Carnaval".

Sabe como é, né: quem não chora, não mama!

NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

CASCÃO EM O ARTISTA DO LIXO

MAURICIO

MSP96CC23603

MAGNÍFICO!

LINDO!

?

GAROTO, VOCÊ SABE QUEM FEZ ESSA MARAVILHA?

QUAL?

ESSA OBRA-PRIMA AÍ!

AH, ESSA? FUI EU!

MAS FALTA UM DETALHE FINAL!

PRONTO! QUE TAL?

GÊNIO!!

VOCÊ É UM MESTRE NA ARTE DE VANGUARDA!

VOCÊ TEM FUTURO, RAPAZ!

QUAL É O SEU NOME?

CASCÃO!

VENHA COMIGO!

EI!

O MUNDO PRECISA CONHECER O NOVO MIQUELÂNGELO!

É AQUI, MEU JOVEM!

É BOM NÃO DEMORAR MUITO, TENHO QUE ASSISTIR À SESSÃO DESENHO!

POR QUE ESTAMOS PULANDO O MURO?

É QUE TODO ARTISTA É EXCÊNTRICO, VOCÊ NÃO SABIA?

POR AQUI!

OLÁ, PESSOAL! ESSE É O CASCÃO!

OI, TURMA!

CASCÃO, MOSTRE PRA ELES UM POUCO DO SEU TALENTO!

TEM CERTEZA?

CLARO, VÁ EM FRENTE!

LIXO

MAS É PRA FAZER O QUÊ?

VOCÊ QUEM SABE!

LIXO

VOCÊ QUE É O GÊNIO!

É! CRIA COM O QUE TIVER AO REDOR!

LIXO

TUDO BEM, MAS FORAM VOCÊS QUE PEDIRAM!

LIX

TCHAM!!

LIX

BRAVO!

FORMIDÁVEL!

ETA, PESSOAL DE BOM GOSTO!

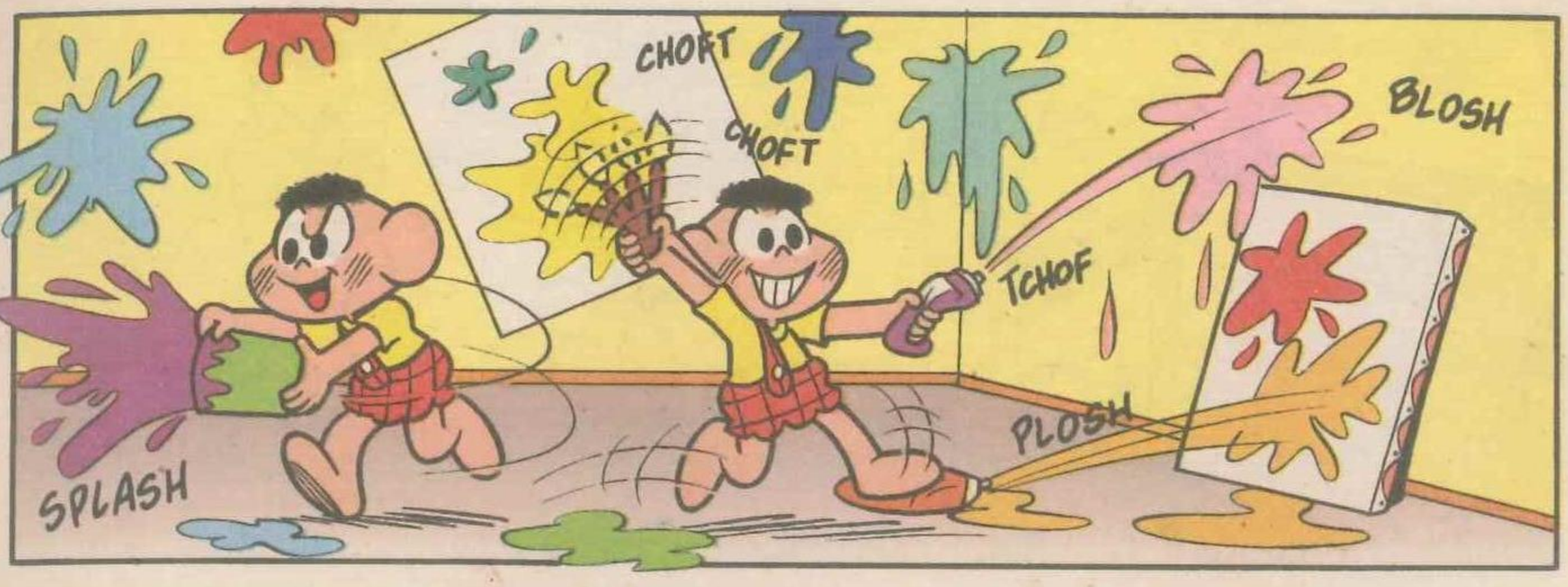
CLAP

CLAP

OXI

BEM, JÁ QUE GOSTARAM, VOU CONTINUAR!

SBLOSH


CHOFT
CHOFT
BLOSH
TCHOF
PLOSH
SPLASH

CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

AGORA, USE ESSAS SUCATAS!

MAS ISSO NÃO É SUCATA, TÁ TUDO NOVO!
NÃO IMPORTA!
É TUDO PELA ARTE!

TÁ BEM!

LINDO!
ESPANTOSO!
CRÁS
BLAM
TÓIM

E AÍ, QUE TAL?

SABE, CASCÃO? NESSA VOCÊ SE SUPEROU!

SEU NOME FICARÁ PARA A POSTERI-DADE, SERÁ IMORTAL, E...

MUITO BEM, PESSOAL! HORA DO BANHO DE SOL!

?

AH, NÃO! EU NÃO QUERO IR!

QUER, SIM!

OU PREFERE A CAMISA-DE-FORÇA?

ME LARGUEM!

EU SOU UM GRANDE PINTOR!

CLARO! CLARO! AGORA, VAMOS! SEU AMIGO NAPOLEÃO ESTÁ LHE ESPERANDO!

OBA! LEGAL!

COCORICÓÓÓ!

CONQUISTAREI A RÚSSIA! HÁ, HÁ, HÁ!

AU, AU!

SAÍDA

HOSPÍCIO

NOSSA! QUE OBRA! QUE TRAÇOS! QUE SENSIBILIDADE!

OBA!

PARECE QUE MAIS ALGUÉM GOSTOU DA MINHA CRIAÇÃO! HE, HE!

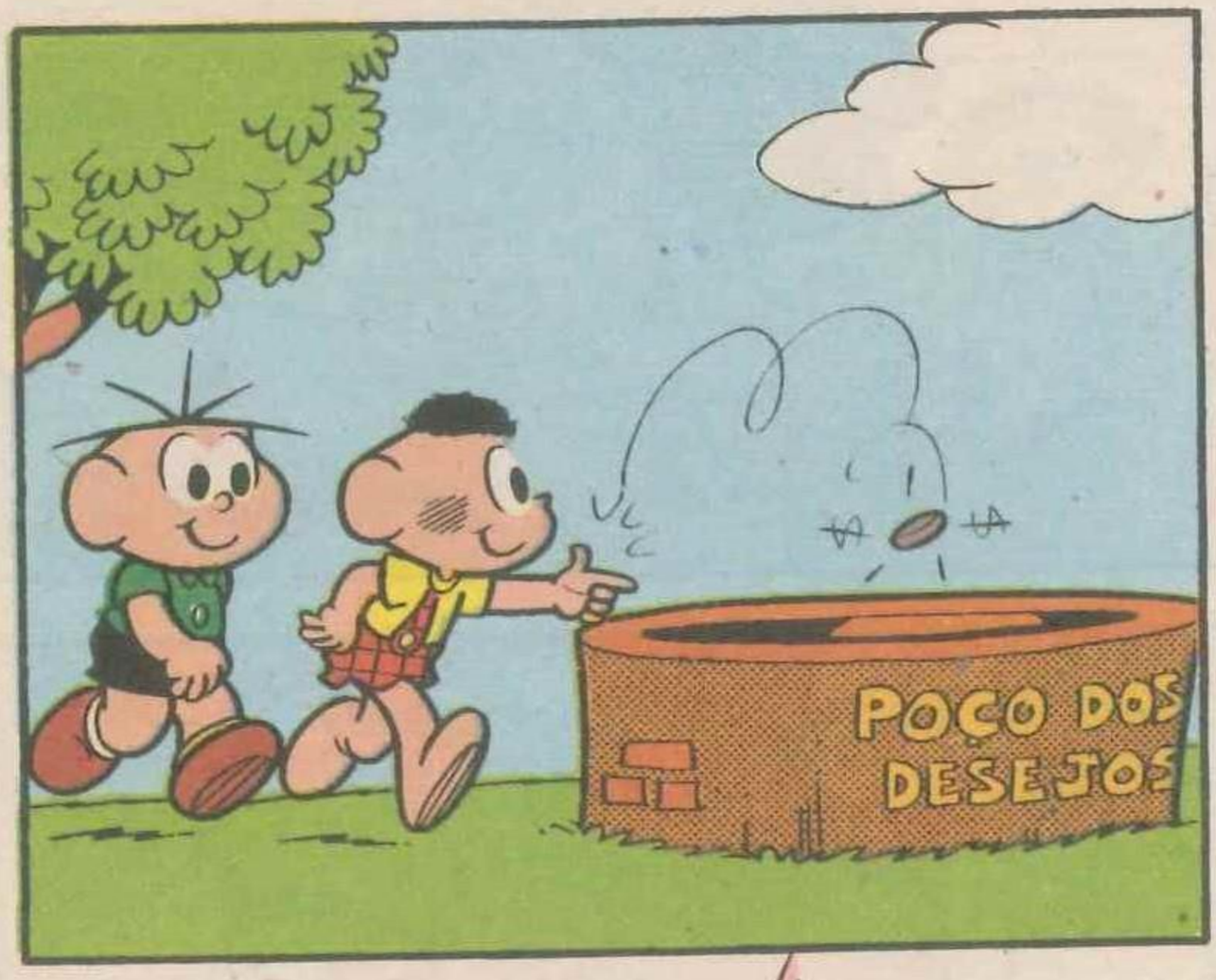
OPS!

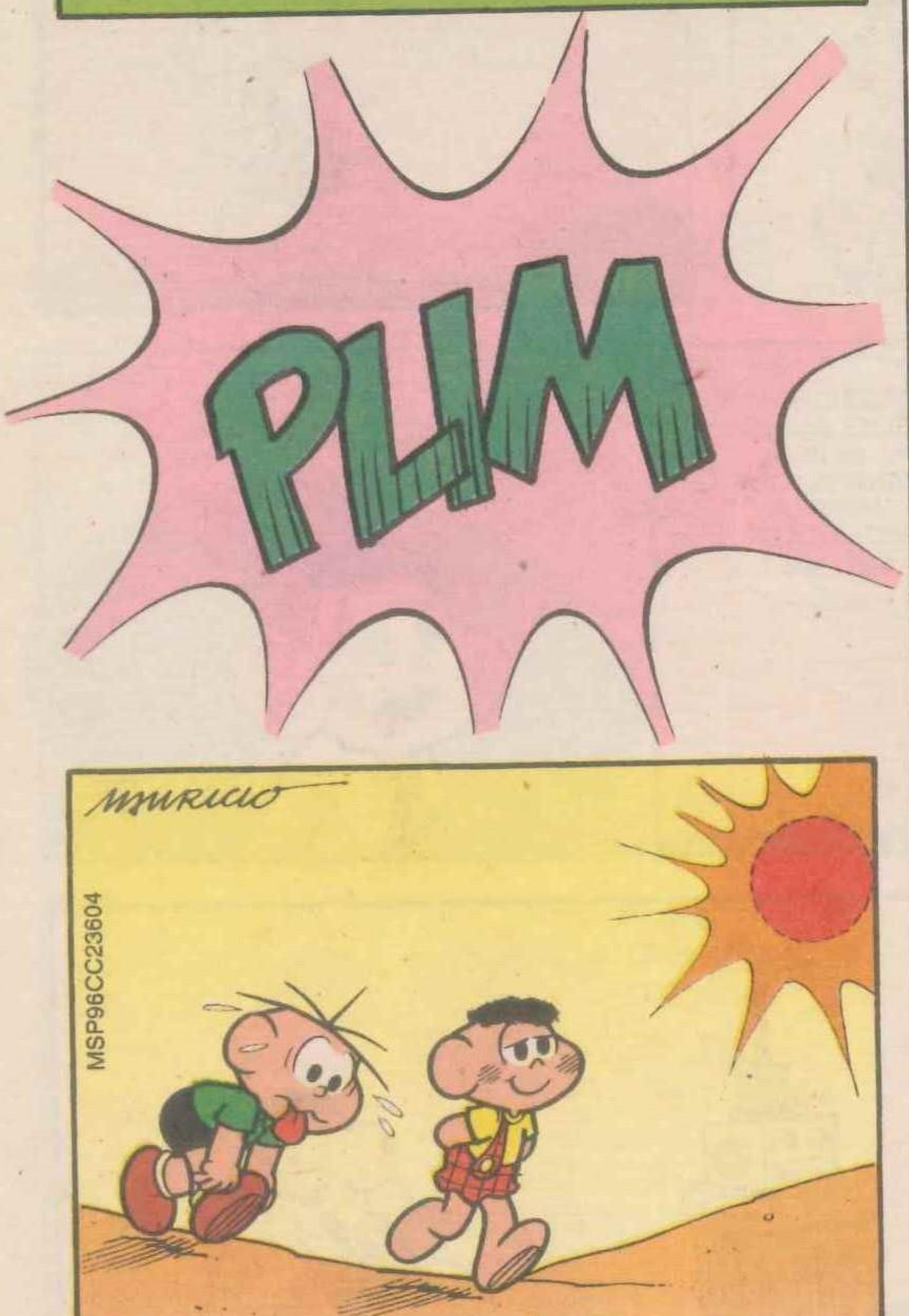
TSC, TSC! ELE É TÍMIDO!

HE, HE, HE!

FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising**: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Janeiro/96
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

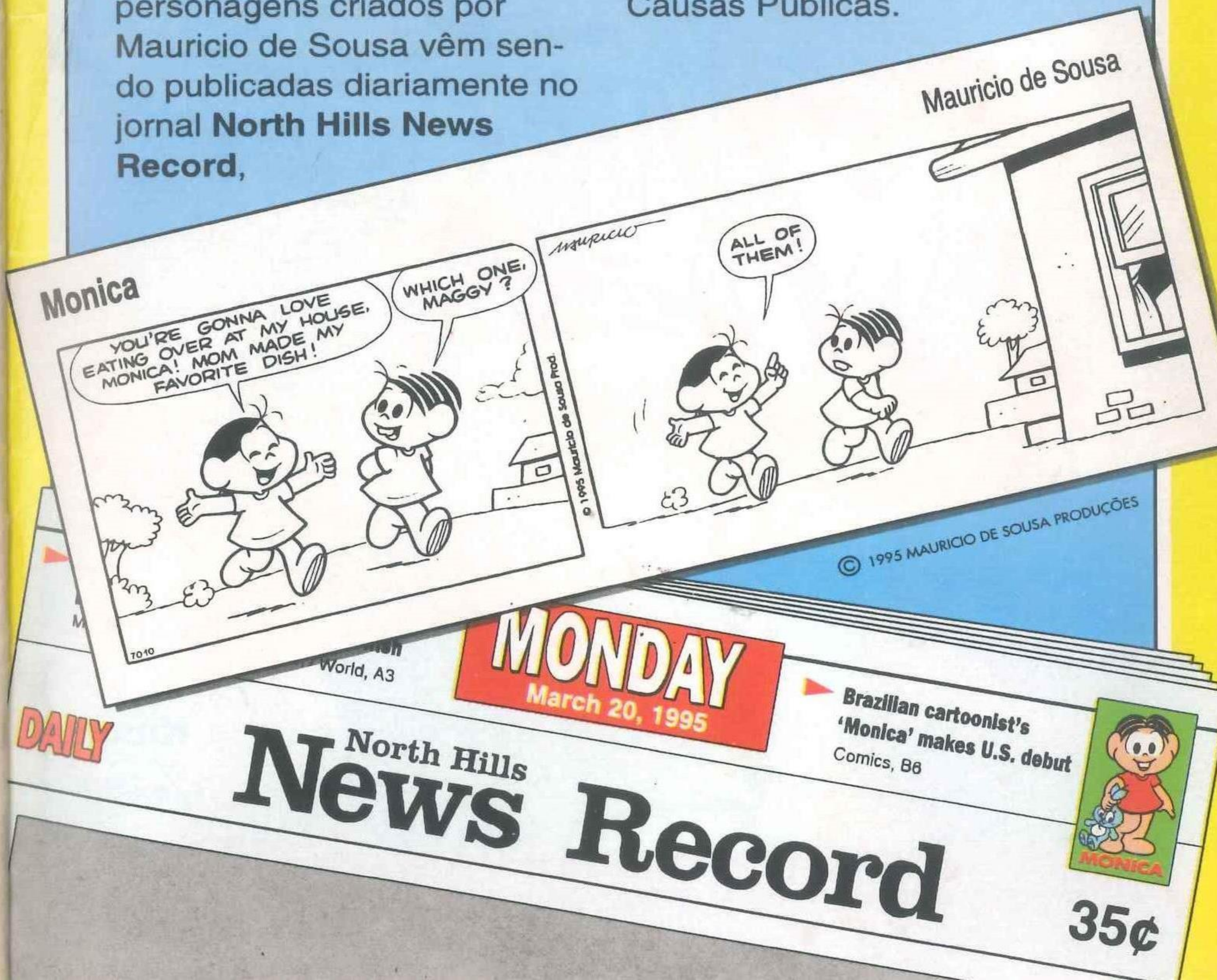
mônica nos Estados Unidos

A Turma da Mônica está fazendo o maior sucesso nos Estados Unidos e conquistando a cada dia mais leitores.

As tiras com as histórias dos personagens criados por Mauricio de Sousa vêm sendo publicadas diariamente no jornal **North Hills News Record**,

de Pittsburgh, Pensilvânia.

A oportunidade surgiu numa visita que Mauricio de Sousa fez à Faculdade La Roche, em Pittsburgh, quando recebeu o Título de Doutor Honorário por Causas Públicas.



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Frutilly Copo Surpresa.
Sorvete com recheio de brinquedo.

Kibon

É gostoso e faz bem

Agora, no fundo dos copos Frutilly tem uma surpresa.
São mais de 100 brinquedos para você colecionar.